

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 14»

РАССМОТРЕНА

на педагогическом совете
протокол № 5 от 27.03.2026

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
Основной школы № 14
от 16.04.2026 № 65

Дополнительная общеобразовательная программа

«Театр, дети, творчество»

Возраст обучающихся: 8-11 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Николаева П.А.

Каменск-Уральский, 2026

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Тематический план
3. Содержание программы
4. Литература, использованная при составлении программы
5. Литература для детей

Пояснительная записка

Актуальность данной программы обусловлена складывающимися социальными условиями. В наше время все более возрастает показатель бездуховности молодого поколения, дети - особенно подростки - не хотят посещать библиотеки, музеи, театры, предпочитая им клубы или виртуальные игры. Современная ситуация в стране предъявляет социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых нравственных, в частности, творческих, бытовых, семейных, гражданских, патриотических ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире. Именно для решения этой актуальной в современном обществе задачи была создана данная программа, поскольку овладение актерским мастерством непосредственно связано с художественно-эстетическим, нравственным и интеллектуальным развитием личности ребенка наряду с формированием и развитием творческих способностей.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что навыки, которые ребенок получает на занятиях актерским мастерством, а именно: умение логично мыслить, импровизировать, проявлять инициативу, творческую активность, помогут ему не только на сцене, но и в любой сфере деятельности. Кроме того, театральное творчество – источник активных возможностей в воспитании, в становлении характера ребенка, в подготовке его к взрослой жизни в обществе. Театр – это увлекательная форма умного досуга, которая дает возможность сопереживания, значит, воспитывает чувства; поднимает проблемы, заставляющие размышлять, анализировать окружающую жизнь, собственные поступки и поступки других людей.

Цель: интеллектуальное, нравственное, творческое развитие личности обучающегося через овладение элементами актерского мастерства

Задачи:

Образовательные задачи:

- ✓ научить органично действовать в предлагаемых обстоятельствах («по-живому» видеть, слышать, действовать);
- ✓ научить выполнять актерскую задачу;
- ✓ научить приемам логического анализа текста;

Развивающие задачи:

- ✓ развить интерес к театральному искусству;

- ✓ развить интеллектуальные способности (логическое мышление, сообразительность, воображение, фантазию);
- ✓ развить сенсорную систему (память, внимание);
- ✓ развить исполнительские качества (артистизм, способность к импровизации);
- ✓ развить творческий потенциал;
- ✓ развить самостоятельность, активность;
- ✓ сформировать потребность в саморазвитии;

Воспитательные задачи:

- ✓ сформировать у обучающихся социальную активность, гражданскую позицию, культуру общения, культуру поведения, дисциплинированность, инициативность;
- ✓ воспитать эстетический вкус;
- ✓ воспитать зрительскую культуру;
- ✓ воспитать ответственность, чувство товарищества, умение сопереживать.
- ✓ Воспитывать умение работать в команде.

Планируемые результаты:

К концу курса учащиеся должны уметь:

- ✓ анализировать спектакль с точки зрения работы актеров, режиссера, постановочной части
- ✓ применять принципы работы актера в работе над ролью
- ✓ пользоваться выразительными средствами голоса
- ✓ быть физически раскрепощенными на сцене
- ✓ общаться с партнерами на сцене в соответствии с образом своего персонажа и его задачами

Формы проведения занятий: традиционная, собеседование, репетиция, спектакль, представление, концерт.

Итоговая работа: Показ спектаклей.

Тематический план

№	Тема	К-во час	Из них	
			Теор.	Практ.
1.	Вводная беседа. История театра. ТБ	1	1	
2.	Знакомство с театром как видом искусства. Актерские этюды.	1	0,5	0,5
3.	Театр «Золотой петушок»,	1	0,5	0,5
4	Спектакль «Красная шапочка»	1	0,5	0,5
5	А.С.Пушкина «Что за прелесть эти сказки»,	1	0,5	0,5
6	Конкурс чтецов с инсценировкой сказок А.С.Пушкина	1		1
7.	«Афиша для спектакля»	1	0,5	0,5
8	Представление театральных инсценировок	1	0,5	0,5
	Итого	8	4	4

Содержание программы

Тема 1 Вводная беседа, история квиллинга. ТБ

Теория

История квиллинга Истоки возникновения театра. Отличие этого вида творчества от других. Театр в настоящее время. Правила техники безопасности

Практика

Отработка правил ТБ

Тема 2 Знакомство с театром, как с видом искусства

Теория

Театр масок, кукольный театр, теневой театр и д.р, чем отличаются все виды театров друг от друга.

Практика

Изготовление масок для театра.

Тема 3-5 Разыгрывание спектаклей

Теория

Знакомство с происхождением сказки, с ее главными героями, и их действиями. Раздача готового сценария «отрывок» из того или иного произведения.

Практика

Показ своей сцены перед публикой.

Тема 6 Коллективная работа. Представление работы.

Теория

Театральная викторина «Театр начинается с вешалки»

Практика

Дети отрядом представляют свою выбранную сказку в нашем театре.

Тема 7-8 «Афиша для спектакля»

Теория

Что такое афиша? Какой она бывает? Предоставление образца для создания.

Практика Коллективное составление композиции по выбранной тематике.

Выполнение творческих работ по готовым и собственным эскизам.

Литература, использованная при составлении программы

Методическая литература:

- ✓ <https://www.labirint.ru/child-now/istoriya-teatra/>
- ✓ <https://www.syl.ru/article/384209/istoriya-teatra-poyavlenie-i-razvitie-teatralnogo-iskusstva-zanimatelnyie-faktyi>
- ✓ <https://kino.rambler.ru/>

Список литературы для детей:

- ✓ А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»(<https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/russkie-skazochniki/skazki-pushkina/skazka-o-zolotom-petushke/>)
- ✓ Шарль Перро- сказка «Красной шапочки»(<https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/zarubezhnye-skazochniki/skazki-sharlya-perro/krasnaja-shapochka/>)
- ✓ Родари Д.- Приключение Чиполлино(<https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/zarubezhnye-skazochniki/skazki-dzhanni-rodari/prikljuchenija-chipollino-rodari-d/>)