

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 14»  
(Основная школа № 14)

Принята на заседании  
педагогического совета  
(протокол № 1 от «30» августа 2023 г.)

Утверждаю  
директор, Основной школы № 14  
Попкова М. А.  
«30» августа 2023 г.



**Марина**  
**Попкова**

Подписан: Марина Попкова  
DN: OU=директор, O="МБОУ ""Основная школа №14""\*, CN=Марина Попкова,  
E=school14\_ku@mail.ru  
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2023.10.05 14:41:25+05'00'  
Foxit Reader Версия: 10.1.4

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
краеведческой направленности  
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»  
5-8 классы

Возраст обучающихся: 11-15 лет  
Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Волкова Анастасия Андреевна,  
учитель истории и обществознания

г. Каменск-Уральский,  
2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для развития обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы обучающиеся могли проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Школьные музеи призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела обучающиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Закономерным итогом краеведческой деятельности обучающихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея – одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы обучающихся, их родителей.

Программа «Школьный музей» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску, овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

Рабочая программа кружка «Школьный музей» краеведческого направления разработана для занятий с учащимися 5-8 классов. Включает 34 часа (1 час в неделю). Форма обучения очная.

### **ЦЕЛЬ:**

- Создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности обучающихся, интеллектуального развития путём их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

### **ЗАДАЧИ:**

- Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
- Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, района, города, области, страны.
- Учёт и хранение собранных документов, предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка.
- Оформление и экспонирование материалов. Организация экскурсий.
- Организация научно-исследовательской работы.
- Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Введение. 1 час.**

Задачи, содержание и значение курса «Школьный музей». Особенности работы историков-краеведов.

### **Музей как институт социальной памяти. 2 часа.**

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

### **Музейный предмет и способы его изучения. 2 часа.**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявления основных признаков музейного предмета «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

### **Проведение внеурочных исследований активом школьного музея. 2 часа.**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

### **Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. 4 часа.**

Понятие фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

### **Экспозиция школьного музея. 3 часа.**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций: Интерактивные выставки, предоставляющие пользователю возможность активного участия: переходы на сторонние ресурсы, использование QR-кодов (двухмерные штрих-коды, которые считываются камерой мобильного телефона), просмотр видео и прослушивание аудио контента, выполнение заданий и т.п. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции - виды и функции, правила составления.

### **Работа с аудиторией. 3 часа.**

Понятие: аудитория школьного музея – обучающиеся данной школы или других школ, родители, жители деревни, воспитанники детского сада и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

### **Изучение истории школьного музея. 4 часа.**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

### **Историческое краеведение. 4 часа.**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

**Военно-патриотическая работа. 4 часа.**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны, Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

**Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы. 2 часа.**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы,

**Изучение истории школы. 2 часа.**

Основные события в жизни школы. Учителя школы, История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

**Подведение итогов. 1 час.****У Ч Е Б Н Ы Й   П Л А Н**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	0,5	0,5	Тест
2	Музей как институт социальной памяти	2	0,5	1,5	Индивидуальная работа
3	Музейный предмет и способы его изучения	2	0,5	1,5	Коллективная работа
4	Проведение внеурочных исследований активом школьного музея	2	0,5	1,5	Коллективная работа
5	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	1	3	Коллективная работа
6	Экспозиция школьного музея	3	0,5	1,5	Коллективная работа

7	Работа с аудиторией	3	1	2	Индивидуальная работа
8	Изучение истории школьного музея	4	1	3	Коллективная работа
9	Историческое краеведение	4	1	3	Коллективная работа
10	Военно-патриотическая работа	4	1	3	Коллективная работа
11	Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	2	1	1	Коллективная работа
12	Изучение истории школы	2	1	1	Коллективная работа
13	Подведение итогов	1	0,5	0,5	Коллективная работа

## КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК КРУЖКА «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
<b>Введение. 1 ч.</b>									
1				очная	1	Задачи, содержание и значение курса «Школьный музей».	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 14»	Тест	
<b>Музей как институт социальной памяти. 2 ч.</b>									
2				очная	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.		Коллективная работа	
3				очная	1	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.			
<b>Музейный предмет и способы его изучения. 2 ч.</b>									
4				очная	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.		Коллективная работа	
5				очная	1	Способы изучения музейных предметов.			
<b>Проведение внеурочных исследований активом школьного музея. 2 ч.</b>									
6				очная	1	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.		Коллективная работа	
7				очная	1	Другие способы комплектования фондов школьного музея.			
<b>Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. 4 ч.</b>									
8				очная	1	Фонды школьного музея и их значение.		Коллективная работа	
9				очная	1	Комплектование музейных фондов.			
10				очная	1	Учёт музейных фондов.			
11				очная	1	Хранение музейных фондов.			
<b>Экспозиция школьного музея. 3 ч.</b>									
12				очная	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	Коллективная работа		

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
13				очная	1	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций:	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 14»		
14				очная	1	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.			
<b>Работа с аудиторией. 3 ч.</b>									
15				очная	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.		Коллективная работа	
16				очная	1	Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии.			
17				очная	1	Работа экскурсовода.			
<b>Изучение истории школьного музея. 4 ч.</b>									
18				очная	1	Школьный музей как источник изучения родного края.			
19				очная	1	История создания школьного музея.			
20				очная	1	Фонды и экспозиции школьного музея.		Коллективная работа	
21				очная	1	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.			
<b>Историческое краеведение. 4 ч.</b>									
22				очная	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.			
23				очная	1	Записи историко-краеведческих наблюдений.			
24				очная	1	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.		Коллективная работа	
25				очная	1	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.			

<b>Военно-патриотическая работа. 4 ч.</b>							Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 14»	Коллективная работа
26				очная	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.		
27				очная	1	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.		
28				очная	1	Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.		
29				очная	1	Ученики школы – защитники Отечества.		
<b>Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы. 2 ч.</b>								
30				очная	1	Как организовать историческую экспедицию.		
31				очная	1	Как организовать поездки по местам боевой славы.		
<b>Изучение истории школы. 2 ч.</b>								
32				очная	1	Основные события в жизни школы. Учителя школы.		
33				очная	1	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.		
<b>Подведение итогов. 1 ч.</b>								
34				очная	1	Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.		